

Les invités



Dominique LANZALAVI

Documentariste pour la télévision. La plupart de ses films traitent de sujets historiques comme la libération de la Corse, les républicains espagnols, les élites corses de la Troisième République, Le grand Moro, les cabarets corses ou encore l'Indochine... Historien de formation, il est également détenteur d'un DESS en communication de l'I.A.E. d'Aix-en-Provence. Il a travaillé au sein de plusieurs médias nationaux (chaîne Histoire, INA, M6) avant de rejoindre Le Magazine de la santé sur France 5 comme journaliste et chroniqueur histoire. Il s'est ensuite consacré à la réalisation de documentaires. Il a publié en 2003 "Corse, les voies de l'avenir" aux éditions L'Harmattan en collaboration avec Emmanuel Bernabeu-Casanova ainsi que deux ouvrages chez Albiana: "Vincent de Moro Giafferri, défendre l'homme, toujours" et "Cabarets corses, au temps des guitares".



Dominique TADDEI

Quand il était enfant, Dominique Taddei a côtoyé dans son village du Fium'orbu les soldats américains basés en Corse après la libération de l'île. Ils l'ont fait rêver et il n'a eu de cesse depuis de nombreuses années de reconstituer l'histoire de leur séjour et celle de leur relation avec les habitants ; de longues années consacrées à des recherches aux archives et au recueil de témoignages en Corse et aux U.S.A. Des rencontres chaleureuses, aux U.S.A. et en Corse même, avec ces Américains qui se souviennent avec émotion. Au final, deux livres et ce documentaire.



Bernard BIANCARELLI

Directeur éditorial des éditions Albiana, il a concouru à la rédaction et à la mise en forme des ouvrages de Dominique Taddei. Il a composé des ouvrages sur la Corse (Le grand chemin, La châtaigne, Paesi à Paisoli, etc.), dirigé ou codirigé quelques ouvrages collectifs (revue Méditerranéennes/Mediterraneans, Fromages de Corse, etc.), participé en tant qu'auteur à des revues (Ethnologie française, La Pensée...) ou à des ouvrages (Mémorial des Corses t.7, Tempi fà...). Il a aussi parfois œuvré en tant que traducteur (traductions d'articles divers anglais, italiens et corses notamment).



Christian LORRE

Réalisateur et producteur ("Les productions du Triton") depuis plus de vingt ans de films documentaires et de fictions qui traitent de sujets et thèmes variés : de nombreux documentaires sur les musiques de Méditerranée et d'histoires, de Corse et des Corses surtout ; toujours "à hauteur d'homme" (ou de femmes) même quand ils sont mêlés à la grande Histoire, comme c'est le cas pour Gabriel Peri.

Remerciements



L'ANACR 2A remercie
la commune de Piana qui la soutient.

Contact : A. Vesperini : 06 80 05 94 60 / M. Beaurin : 06 10 03 41 57
andree.vesperini@gmail.com



La CCAS de par son histoire,
ses valeurs et idéaux résiste
aux côtés de l'ANACR, pour faire
du souvenir une force du présent.

#Viveculture

Michel Fazzini

17^{ème} RENCONTRES
CINEMA
HISTOIRE

12 et 13 AVRIL
ESPACE DIAMANT
AJACCIO

Réalisation RD.COM Ajaccio : 06 10 27 14 37

CCAS
MARINCA
PORTIGGIO

10 et 11 Avril

www.resistance-corse.asso.fr

CCAS Porticcio (Marinca)

Mardi 10 avril

9h00 - Scolaires CM2
Le journal d'Anne Frank
Durée 1h30mn

15h30
Le sous-marin Casabianca
Durée 1h22mn.

18h30
Gabriel Peri
Durée 52 mn.
Invité : Christian lorre

20h00 :
Inauguration
Apéritif dinatoire sur place

21h00 - Tout public
Les oubliés
Durée 1h41mn.

Mercredi 11 avril

9h00 - Scolaires Collège
Les oubliés
Durée 1h41mn - (2017)

15h30
Le laboratoire corse
Durée 52 mn.

18h30
We Corsicans
Durée 56 mn.
Invités : D. Taddei, D. Lanzalavi
et B. Biancarelli

20h00 : **Buffet**

21h00
L'esprit de 1945
Durée 1h34mn - (2013)
Réalisation : Ken Loach

Ajaccio - Espace Diamant

Jeudi 12 avril

9h00 - Scolaires CM2
Le journal d'Anne Frank
Durée 1h30mn

14h15
Les oubliés - Collèges Lycées
Durée 1h41mn - (2017)

19h00
We Corsicans
Durée 56 mn.
Invités : D. Taddei, D. Lanzalavi
et B. Biancarelli

20h00
Inauguration / Apéritif dinatoire

21h00
Les oubliés
Durée 1h41 mn - (2017)

Vendredi 13 avril

9h00 - Scolaires CM2
Le journal d'Anne Frank
Durée 1h30

14h15 - Collèges Lycées
La vague
Durée 1h48m (2009)

18h30
Gabriel Peri
Durée 52 mn.
Invité: Christian lorre

20h00 : **Buffet**

21h00
La promesse de l'aube
Durée 2h40mn. (2017)

La vague

Réalisateur : Dennis Gansel (2009). Durée : 1 h. 48'
En Allemagne, aujourd'hui. Dans le cadre d'un atelier, un professeur de lycée propose à ses élèves une expérience visant à leur expliquer le fonctionnement d'un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôle grandeur nature, dont les conséquences vont s'avérer tragiques.



L'esprit de 1945

Réalisateur : Ken Loach (2013). Durée 1 h. 34'
En 1945, la Grande-Bretagne opère un tournant après la Seconde Guerre mondiale. Alors que le peuple s'est soudé pendant les combats, le souvenir douloureux de l'entre-deux-guerres reste dans les esprits. Un nouvel idéal social émerge progressivement. La fraternité gagne les Britanniques. Retour sur cet épisode clef de l'histoire de la Grande-Bretagne. Le réalisateur Ken Loach dévoile des séquences vidéo issues d'archives régionales et nationales britanniques, des enregistrements audio et des récits de témoins. Grâce à ces séquences, le cinéaste met en avant, sous un angle sociopolitique, cette période marquante et analyse son évolution...



Gabriel Peri

Réalisateur : Christian Lorre (2017). Durée 52'
Dans cette folle époque de l'entre deux guerres, Gabriel Peri jeune, fut de tous les combats, dans la rue, en prison pour antimilitarisme ou dès la création du Parti communiste en 1920. A 23 ans il devint journaliste à l'Humanité puis rapidement responsable de la rubrique de politique étrangère. Un temps au comité central du parti, il fut deux fois député. Entré en clandestinité contre les autorités françaises en 1939, il termina sa courte vie dénoncé par un cadre communiste et livré aux allemands par le gouvernement français pour être fusillé comme otage le 15 Décembre 1941 au Mont Valérien.



Les oubliés

Réalisateur : Martin Zandvliet (2017). Durée : 1 h. 41'
1945. Danemark. Fin de la Seconde Guerre Mondiale. Plusieurs soldats allemands, à peine sortis de l'adolescence, sont faits prisonniers par l'armée danoise et envoyés en première ligne pour désamorcer les mines enfouies le long de la côte. Pour eux, la guerre est loin d'être terminée. Inspiré de faits réels, Les Oubliés raconte cet épisode tragique de l'Histoire.



Le journal d'Anne Franck

Réalisateur : Julian Y. Wolf (2000). Durée : 1 h. 29'
Adaptation fidèle, pour le cinéma d'animation, de la vie des Frank immortalisée par le journal d'Anne, au cours de la Seconde Guerre mondiale, en Hollande où ils vivaient cachés de la police nazie. Otto Frank, le père d'Anne, avait réussi à organiser une retraite discrète, l'annexe, à Amsterdam même, ou bientôt la famille Van Daan et le docteur Dussel qui fuyaient également les persécutions nazies les rejoignirent. Dénoncés le 4 août 1944, les habitants de l'annexe sont tous arrêtés et déportés. Un seul survivra aux camps, Otto, le père d'Anne.



La promesse de l'aube

Réalisateur : Eric Barbier (2017). Durée : 2 h. 10'
De son enfance difficile en Pologne en passant par son adolescence sous le soleil de Nice, jusqu'à ses exploits d'aviateur en Afrique pendant la Seconde Guerre mondiale... Romain Gary a vécu une vie extraordinaire. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit. C'est l'amour fou de cette mère attachante et excentrique qui fera de lui un des romanciers majeurs du XXème siècle, à la vie pleine de rebondissement, de passions et de mystères. Mais cet amour maternel sans bornes sera aussi son fardeau pour la vie...



Le laboratoire corse

Réalisateur : Dominique Lanzalavi (2007). Durée : 52'
9 septembre 1943 : la Corse se libère de l'occupant, un an avant le reste - de la France. Le Front National de la Résistance, à majorité communiste, s'installe aux commandes. Une prise de pouvoir qui inquiète le gouvernement provisoire installé à Alger. 26 août 1944 : le Général de Gaulle descend les Champs Elysées dans un Paris libre. 11 sait qu'il doit faire face, à l'échelle nationale, à la première puissance politique du pays : le Parti Communiste. Entre ces deux dates, le général aura bénéficié en Corse d'un formidable terrain d'observation et d'expérimentation politique pour contrer cette puissance et affirmer son autorité.



We Corsicans

Réalisateur : Dominique Lanzalavi (2017). Durée : 56'
D'octobre 1943 au mois de mai 1945, plus de 80 000 soldats Alliés, dont une majorité d'aviateurs américains, ont séjourné en Corse. Le premier département français à s'être libéré dès le 9 septembre s'est alors transformé en une île porte-avions. Les Corses et les nouveaux arrivants ont dû apprendre à cohabiter. Il en résulta parfois une confrontation culturelle, mais avant tout une aventure humaine extraordinaire dictée par des circonstances dramatiques.



La Corse libérée, l'épopée du Casabianca 1942-1943

Réalisateur : Georges Peclot
Durée : 1h22'

Synopsis : Le 27 novembre 1942, le sous-marin Casabianca s'échappe du port de Toulon alors que l'essentiel de la flotte française fait, elle, le choix déshonorant de se saborder après l'invasion de la zone libre par les Allemands. Le commandant L'Herminier et les 85 hommes de son équipage qui refusent d'abandonner le combat, vont alors devenir l'instrument indispensable à la nouvelle étape de la libération du pays : la reconquête de la Corse. A l'aide de témoignages d'anciens sous-marins, d'archives et d'extraits du long métrage « Casabianca » tourné dans l'immédiat après guerre, « L'épopée du Casabianca » revient sur cet épisode méconnu de la Libération de la France.



Toutes les séances sont gratuites.

*sauf "La promesse de l'Aube"

6 € plein tarif - 5 € abonnés - 4 € tarif réduit